



# القراءة لغة عربية

الصف الخامس

الفصل الدراسي الثاني

[almanahj.com/om](http://almanahj.com/om)

## الدرس القرآني الأول: العالم أصغر من ذي قبل أنشطة من الفهم القرآني:

أولاً: ثروتِي اللغوية

١- ابحث في النص عن مرادف عربي للكلمتين غير العربيتين الآتيتين:

كمبيوتر: **حاسب آلي**الإنترنت: **الشبكة**

٢- أعوض العبارة التي تحتها خط بما يفيد المعنى نفسه, ثم أعيد كتابة الجميلة:

كان كل شيء في البيت مرتباً **بدقة متناهية**.كان كل شيء في البيت مرتباً **بشكل صحيح**يمكن من خلاله العثور على أي كتاب في **دقائق معدودة**.يمكن من خلاله العثور على أي كتاب في **فائق قليلة**توصل (تيم) إلى طريقة علمية **بالغة التعقيد**.توصل (تيم) إلى طريقة علمية **شديدة الصعوبة**.

الهارد ديسك ( الكيسة)

الشاشة

الفأرة

لوحة المفاتيح

## ثانياً: ناقش وأحل:

- ١- أحدد الفكرة العامة للنص.  
التطور العلمي والتكنولوجي المتسارع أو أهمية الإنترنت في نقل المعلومات.
- ٢- أظلل الفكرة التي لم ترد في النص:  
الأفكار تطور حجم الحاسوب  
تخزين المعلومات في الحاسوب  
اختراع الهواتف الذكية  
تبادل المعلومات بين الحواسيب  
تدفق المعلومات في الشبكة عبر العالم
- ٤- رتب المراحل الأتية في حياة تيم:  
توصله إلى طريقة معقدة لتخزين المعلومات وترتيبها ( ٦ )  
الإعلان عن ابتكار مشروع روابط تبادل المعلومات في مناطق مختلفة من العالم ( ٨ )  
توسيعه دائرة تبادل المعلومات بين الأصدقاء ( ٤ )  
تبادل المعلومات بين جهازه و جهاز صديقه شون ( ٣ )  
تسميته للدائرة باسم شبكه المعلومات ( ٥ )  
تخزين مكتبه أبيه ( ٢ )  
نشأة الصداقة بين تيم و الحاسوب ( ١ )  
تطويره المواقع لتسهيل العثور عليها و إرسالها إلي المشتركين ( ٧ )

٥- في النص ثلاثة تواريخ مهمة في حياة (تيم), وفي تطور الحاسوب وشبكة المعلومات:  
أكتب بعد كل عام الحدث الذي يمثل:

١٩٦٥م: كان الحاسوب في ذلك الزمن الذي بلغ فيه الطفل (تيم بيرنرزلي) العاشرة, عام  
١٩٦٥م: عبارة عن جهاز ضخيم, أقرب إلى الخزانة الضخمة

١٩٧٦م: وعندما تخرج (تيم) في جامعة أكسفورد عام ١٩٧٦م، نجح في تخزين مكتبة أبيه، لا سيما كل ما يرد إليه من معلومات جديدة.

١٩٨٩م: وفي عام ١٩٨٩م أعلن (تيم) عن ابتكار مشروع الروابط الذي يمكن الأشخاص من تبادل المعلومات في مناطق مختلفة من العالم.

٦- "صار العالم بذلك أصغر من ذي قبل" كيف جعل (الإنترنت) العالم أصغر من ذي قبل؟  
عن طريق سهولة تبادل المعلومات والملفات وغيرها من الأشياء وكذلك التواصل و صوتاً وصورة.

لماذا لا نتبادل المعلومات؟

عجباً لك يا صديقي! كلما كبرت صرت أنت صغيراً!

لم يكن (تيم) في حاجة إلى هذه النصيحة.

خذ ما لدي من معلومات.

أمر

نفي

تعجب

استفهام

almanahj.com/om



### الدرس القرآني الثاني: الديناصورات عاشت في عمان

أنشطة الفهم القرآني:

أولاً: ثروتي اللغوية

- ١- أقرأ الفقرة الآتية، ثم استبدل بالكلمات التي تحتها خط كلمات تؤدي المعنى نفسه:  
تعد الديناصورات من أبرز (.....١....) ملامح الحياة خلال حقبة (.....٢....) الحياة المتوسطة على الإطلاق، فقد كانت هذه الزواحف العملاقة (.....٣....) أكبر الحيوانات التي عاشت على ظهر اليابسة، وقد تميزت أنواعها المختلفة التي ظهرت بالتباين (.....٤....) الشديد في الأشكال والأحجام والسلوك والنظام الغذائي.

١/ أهم

٢/ فترة

٣/ كبيرة الحجم

٤/ بالاختلاف

- ٢- أحاكى الأسلوب الأتي محتفظاً بما تحته خط:-  
**\* (تعد)** الديناصورات (من أبرز) ملامح الحياة خلال حقبة الحياة المتوسطة.  
- تعد الديناصورات من أبرز الحيوانات الضخمة المقترنة الموجودة بهذا العصر

ثانياً: ناقش وأحل

- ١) العلم الذي يبحث في حياة الديناصورات والعصور القديمة هو:  
أ- علم البحار.  
ب- علم الفضاء.  
ج- علم الأحياء القديمة.  
د- علم الرياضيات.  
(أختر الإجابة الصحيحة)

- ٢) لماذا لم يعثر علماء الطبيعة علي هيكل عظام ديناصور متكامل؟ **أدعم** إجابتك بشاهد من النص.  
-لأن الأنهار تحمل هذه العظام والأخشاب المتحجرة وتعيد ترسيبها في مصاب الأنهار ومناطق التقائها بالبحر.

٣) الأخشاب والعظام لم تتحلل رغم مرور ملايين السنين. **أعلل** حسبما ورد في النص.  
-لأن تمت تغطية العظام والأخشاب بعد ذلك بالرواسب، ومع نقص الأوكسجين في هذه الرواسب حفظت هذه المواد من التحلل.  
التحلل.

٤) أصنف الديناصورات المكتشفة عظامها في عمان وفق الجدول الآتي:

الصفات	الصنف	المعنى العربي	الاسم
طولها نحو (١٥ مترا) ووزنها نحو (٢٠ طنا)	عاشب	أقدام الطير	أورنيثوبود (ornithopod):
المفترسات الأكبر على اليابسة	أكلات اللحوم	أقدام الوحش	ثيرابود (theropod):
أضخم الكائنات التي عاشت على اليابسة على الإطلاق قد يصل طولها إلى أكثر من ثلاثين مترا وارتفاعها إلى نحو ثمانية عشر مترا.	عاشب	أقدام السحالي	ساروبود (theropod):

٥) نص "الديناصورات عاشت في عمان" نص علمي له خصائص تميزه عن غيره من النصوص أضع علامة (صح) أمام ما أراه يناسب أسلوب النص من خصائص:-

١ -أستخدم الأرقام والكلمات العلمية.

٢- وجود حوار بين الشخصيات.

٣- استخدام الرسوم والصور أحيانا لتوضيح النص. (صح)

٤- سرد حكايات خيالية عن الديناصورات.

٥- وضوح الأفكار ودقة المعلومات. (صح)

٦) يعتبر وجود ديناصور (السحلية القوية) في الجزيرة العربية أمرا مثيرا للدهشة.

أ- لماذا؟

- لأنه كان موجودا في القارات الشمالية وبالتحديد في أمريكا الشمالية وأوروبا وآسيا ولم يكن موجودا في الجزيرة العربية من قبل.

ب- افترض سببا علميا مقنعا لوجود ديناصور (السحلية القوية) في الجزيرة العربية.

- تغير المناخ وانتقال الديناصورات من مكان لآخر وقد عثر علي العظام في محيط قرية الخوض حيث كانت القرية مليئة بالأنهار والأشجار عندما عاشت فيها الديناصورات.

٧) هل تحب قراءة هذا النوع من النصوص العلمية؟ لماذا؟

نعم... لأنها تجعلني أكثر معرفة واكتساب المعلومات عن علم الأحياء القديمة.

الدرس القرآني الثالث: أفضل صديق الشمس

أنشطة الفهم القرآني:

أولاً: ثروتي اللغوية

(١) **اكتب** مكان ما تحته خط كلمة أو عبارة تؤدي المعنى ذاته أو قريباً منه:  
 "في **بعض الأحيان**" (أغلب الوقت)، قد تنمو نبتة وحدها في وسط صحراء حارقة وفي أحيان أخرى، قد تنمو النبتة بنشاط في غابة "**كثيفة**" (غزيرة) الأشجار. وفي بعض الأحيان "**تنمو**" (تكبر) النبتة في حديقة "**مشدبة تشذيباً**" (مشيدة أو مرتبة) جميلة، وفي أحيان أخرى، تنمو بسلام في البحر".

(٢) **أبحث** في المقطع الثاني تحت عنوان (النبات حاكم الأرض) عما يأتي:

- \* كانتات انقرضت منذ آلاف السنين:
- \* مساحات شاسعة جد من المياه المالحة:
- \* صنف من الحيوانات تأكل النباتات:
- \* صنف من الحيوانات تأكل اللحوم:
- \* غاز ينتج عن حرق الورق والأخشاب والفحم:
- \* تحويل ضوء الشمس إلى أكسجين:
- \* غاز يتنفسه الإنسان والحيوان للبقاء على قيد الحياة:
- \* الديناصورات.
- \* البحار.
- \* الحيوانات العاشبة
- \* اللواحم
- \* غاز ثاني أكسيد الكربون.
- \* عملية التمثيل الضوئي
- \* غاز الأكسجين

(٣) **أحاكي** العبارة الآتية محافظاً على ما تحته خط:

- ١- **في بعض الأحيان** تنمو النباتات في حديقة مشدبة تشذيباً جميلاً، **وفي أحيان أخرى**، تنمو بسلام في البحر.
- **في بعض الأحيان** تكبر النباتات في حديقة مشدبة تشبيداً جميلاً **وفي أحيان أخرى** تكبر بسلام ف البحار.

ثانياً: ناقش وأحلل

(١) في النص أربعة مقاطع تفسيرية **أحددها** وفق الجدول الآتي:

المقاطع	الفكرة الأساسية
المقطع (١)	النباتات تملأ الأرض
المقطع (٢)	النباتات غذاء البشر
المقطع (٣)	النباتات تصنع الأكسجين
المقطع (٤)	النباتات تنقي الهواء

٢) قارنت الكاتبة بين عدد النباتات وعدد الحيوانات؟  
أ- ما نتيجة هذه المقارنة؟

معرفة أن زيادة نسبة النباتات أفضل لان النبات يتغذى عليه الحيوانات والبشر أيضا  
يحول ثاني أكسيد الكربون لأكسجين ليتنفسه البشر والحيوانات.  
ب- علام يدل ذلك؟  
يدل علي أهمية وجود النباتات

٣) **أستخرج** من المقطع الثاني ثلاثة أسباب جعلت النبات حاكما للأرض:  
\* يمتص النبات ثاني أكسيد الكربون ويخرج الأكسجين ليتنفسه البشر.  
\* النباتات تغذي كل الكائنات الحية علي الأرض.  
\* النباتات تتيح للأرض أن تتنفس.

٤) إسنادا إلى المقطع التفسيري الثالث، وما تعلمته في مادة العلوم، **أشرح** في فقرة قصيرة التمثيل الضوئي مستعينا بالرسم الآتي:  
تمتص النباتات ثاني أكسيد الكربون الذي ينتج عن حرق الورق والأخشاب والفحم والذي تتنفسه نحن البشر من رئاتنا وتنتج الأكسجين الذي تصنعه.

٥) فسر كيف تستفيد مختلف الكائنات الحية من النبات:

الفوائد	الكائنات
يتنفس الأكسجين- يتغذى على النبات مباشرة وعلى الحيوانات التي تقات من النبات.	البشر
حيوانات تأكل النباتات مثل بعض أنواع الدبباصورات	الحيوانات العشبة
حيوانات تأكل الحيوانات العشبة.	الحيوانات اللاحمة
تتغذى على النباتات البحرية.	الأسماك

٦) "أفضل صديق للشمس" نص تفسيري علمي، له بعض الخصائص تميزه عن غيره من النصوص (قصص- مسرحيات...) أبحث عن أمثلة في النص تبرز هذه الخصائص.

الخصائص	الأمثلة
الاعتماد على الحقائق العلمية	يحتاج الإنسان والحيوان الأكسجين كي يتمكنوا من العيش.
الاعتماد على مصطلحات علمية.	عملية التمثيل الضوئي.
استخدام الأرقام والإحصاءات	الوزن الإجمالي للأكسجين الذي تتنفسه كل الحيوانات على الأرض في الثانية الواحدة يبلغ (١٠.٠٠٠) طن
جمل افتتاحية عامة يتبعها وصف أكثر تفصيلاً.	هل لاحظت يوماً أن هواء الريف ألطف من هواء المدينة؟

٧) أقترح عنوان آخر للنص يعبر عن فكرته العامة.

النباتات صديقة الكائنات الحية.

النص الشعري: العلم

أولاً: ثروتي اللغوية

١) أصل بين الكلمة والتركيب الذي يتضمن معناها:

- الخليل. ← من أسماء الفضة  
 كد. ← الصديق والصاحب  
 لجين. ← بذل الجهد قدر المستطاع

٢) "والعلماء قد جاء في الصحاح؛ مفرد كلمة (الصحاح) ← الصحيح.... وتعني هنا ← معجم.

٣) **أستبدل** بما تحته خط كلمة أخرى قريبة في المعنى والإيقاع.

حامله يحيا به (**حميدا**) ← محمودا  
 وإن يموت يموت به (**سعيدا**) ← مسرورا  
 وهو لمن يحمله (**أبليس**) ← صاحب  
 إن عدم الخليل (**الجليس**) ← الصديق

ثانيا: **أناقش وأحلل**

١) أبين المقصود بالعبارة الآتية: "العلم للقلب مثل البصر للعين."

-يقصد الشاعر ويعبر عن أهمية العلم في حياة البشر لأنه مرآة البشر ف الظلمات فإنه يجعلهم أكثر معرفه ونور في كل شيء فمن يتعلم يعيش كريما ويموت سعيدا.

٢) أقرأ الأبيات التي تدل علي ما يأتي:-

أ- العالم يعيش كريما ويموت سعيدا.

حامله يحيا به حميدا.... وإن يموت يموت به سعيدا)

ب- العلم لا ينال في الأحلام ولا بالوراثة.

(لا يورث العلم من الأعمام... ولا يري بالليل في المنام)

٣) تحدث عن صفات عديدة خاصة بالعلم، وصفات أخرى خاصة بحامله، أستخرج ثلاثا منها.

← صفات العلم: انه من لجين وذهب وأنه للمرء فضل وأدب وأنه خير صديق لمن يحمله.

← صفات حامل العلم: يكون محمودا كريما بين الناس، والعلماء هم ورثة الأنبياء، وأنهم كالمصباح في الخلق، وكاننجوم.

٤) أثبت الشاعر أهمية العلم بجملة من الاستدلالات...أذكر ثلاثا منها.

أن العلم مثل البصر في العين – ومن يحمله يعيش سعيدا ويموت كريما- ويعيش في الناس عظيما – ويكون من ورثة الأنبياء .

٥) بالرجوع إلي البيتين الرابع والسادس، أشرح كيف أن أهل العلم كالمصباح والنجوم.

أن العلم الذي جاء في الصحيح كرم العلماء وشبههم بالنجوم في السماء، وأن من ذوي العلوم يظهرون للناس مثل النجوم اللامعة البراقة.

أتلو وأحفظ: بدائع خلق الله

أتلو الآيات، ثم أجيب عما يأتي:

١) يخاطب الله-سبحانه وتعالى-الإنسان في قوله: ( ألم تر أن الله أنزل) لغرض:

(أ) المواساة والصبر.

(ج) الزجر من المعصية.

(أختر الإجابة الصحيحة)

٢) أوضح الحكمة الربانية في تعداد بدائع صنع الله جل جلاله في الأرض وعلاقتها بعباده العلماء في الآيتين السابقتين.

أن الله عز وجل أنزل من السماء ماء وأخرج به من الثمرات ألوانا كثيرة ومن الجبال أبيض وأحمر وغازيب سود وخلق الناس والدواب والأنعام وأن الله يخشاه من عباده العلماء وأن الله غفور رحيم .



## المحور الخامس رياضتي وصحتي

التحدث: قراءة منشور صحي

أتأمل المنشور الصحي، ثم أتحدث عنه مستعينا بالأنشطة التالية :  
الدليل العماني للغذاء الصحي



١- أتحدث عن مكونات المنشور الصحي: ( العنوان، أنواع الأطعمة الصحية الحصص اليومية من كل صنف المؤسسات الصحية المشرفة).

- العنوان هو الدليل العماني للغذاء الصحي.

- أنواع الأطعمة الصحية هي الخبز والخضروات والفواكه واللحوم والدجاج والسمك والبقول مثل الأرز والمكرونه.

- الحصص اليومية من كل صنف هي :

١- الفواكه: ٢-٤ حصص

٢- الخضروات: ٣-٥ حصص

٣- لحم وسمك وبيض: ١-٢ حصص

٤- بقول: ١ حصص

٥- حليب وألبان: ١ حصة

٦- حبوب وبطاطا: ٦-١١ حصة

- المؤسسات الصحية المشرفة:

وزارة الصحة سلطنة عمان، دائرة التغذية، منظمة الصحة العالمية.

٢- أشرح العبارة: "غذاؤك طريقك إلى صحتك"، وأبين رأيي فيها.

تعني أن إذا الإنسان اعتنى بنفسه في الغذاء وقام بأكل كل الأطعمة المفيدة مثل الأسماك واللحوم والبيض واللبين فستكون صحته أكثر قوة مما يجعل مناعته قوية ضد أي فيروسات تدخل جسمه وتعافيه من أي مرض لذلك فيجب علينا الاهتمام بصحتنا عن طريق أكل المأكولات المفيدة.

٣- أتحدث عن الوجبات التي أتناولها يوميا.

أتناول الخضار الطازج والفواكه اللذيذة وأكل الدجاج المقلي وأشرب اللبن

٤- أوازن بين الوجبات التي أتناولها والوجبات الواردة في المنشور الصحي ماذا ألاحظ؟ وكيف أستطيع أن أحسن من نوعية الغذاء الذي أتناوله يوميا؟

ألاحظ أننا نتناول البيض واللبن والخبز في الفطور، والخضروات والبقول واللحوم في الغذاء، والحبوب والبطاطا في العشاء.

أحسن من نوعية الغذاء بأني أتناول الخضروات والفواكه كثيرا وأيضا اللحوم واللبن والبيض لكي أحصل علي جسم صحي وسليم.

٥- أتحدث عن أهمية الغذاء الصحي بالنسبة لجسم الإنسان.

الغذاء الصحي يجعل الجسم قويا ومناعته قوية لتقدر علي مهاجمة الأمراض الخطيرة والفيروسات التي يمكنها أن تقضي علي حياة الإنسان، والغذاء الصحي السليم يجعل الإنسان أكثر ذكاء في دراسته وتعطي له القوة علي القيام بأعماله اليومية بدون تعب، لأن العقل السليم في الجسم السليم.

## الدرس القرآني الأول: لعبة عنبر

أنشطة الفهم القرآني:

أولا: ثروتي اللغوية

١- أختار الإجابة الصحيحة من بين البدائل المعطاة:

أ- عبارة (لا أفقه منها شيئا) تعني:

١- لا أقبل منها شيئا. ٢- لا أفهم منها شيئا.

٣- لا أعلم إلا القليل. ٤- لا أدرس شيئا.

ب- (كان قويا يافعا) كلمه يافعا في العبارة السابقة تعني:

١- سمينا. ٢- رشيقا.

٣- شايبا. ٤- صغيرا.

ج- (العمل بروح الفريق المتنافس النزيه) كلمة النزيه تدل علي أن الفريق المتنافس:

١- أخلاقه عالية. ٢- أفكاره جديدة.

٣- عضلاته قوية. ٤- لا يقبل الخسارة.

٢- أحادي العبارات الآتية محافظا علي ما تحته خط:

أ- صف اللعب الفارغة متفاديا كرات الهجوم.

صف العبوات الفارغة متفاديا خبطات الخصم.

ب- ابدل قصارى جهديك بمعية زملائك.

قم بقصاري جهديك أمام أصدقائك.

### ثانياً: ناقش وأحل

١- "نظرت من النافذة فإذا بهم قد أعدو بعض العلب الفارغة، وكرة صغيره من المطاط"،  
في ضوء هذه العبارة أجب:

أ- لماذا يعد الأطفال العلب الفارغة، وكرة المطاط؟

يعد الأطفال العلب الفارغة والكرة المطاط لانهم يحضرون للعب سويا وتسمى هذه اللعبة هي لعبة عنبر.

ب- أين تلعب غالباً مثل هذه الألعاب الشعبية؟

تلعب هذه الألعاب الشعبية في ساحة اللعب خارج المنزل في حديقة المنزل.

٢- ما الفائدة التي تحققها الألعاب الشعبية لشخصية الطفل وصحته كما قرأت في النص؟

الجانب الصحي: تقوي أبدانهم وتقيهم أمراض الخمول والكسل.

الجانب الشخصي: لعبة مسلية ومفيدة في الوقت نفسه تريح النفوس بعد كلالها.

الجانب الاجتماعي: تعلم الأطفال التعاون والأمانة وسرعة الحركة ودقة التصويب.

٣- ينقسم النص التوجيهي إلى ثلاثة أقسام واضحة أنظر في النص وأضع رقم الفقرة أمام  
العنوان المناسب

( ٣ ) انطلاق اللعبة

( ١ ) الإعداد للعبة

( ٢ ) توجيهاً للعبة

٤- يتميز النص التوجيهي باستعماله أفعال الأمر والنهي، أملأ الجدول الآتي بهذه الأفعال الواردة في النص

أفعال النهي  
ولا تنس أن من حقك المحاولة مرتين فقط.  
أحذر أن تصيبك كرة فريق الدفاع.

أفعال الأمر  
أمسك الكرة.  
سدد رميه دقيقة.  
اهرب.  
انتشر مع زملائك.  
استخدم هذه  
العصا.

٥- تعد الألعاب الشعبية جزءاً من تراث كل شعب وتتميز سلطنة عمان بعدد كبير من الألعاب الشعبية، ولكنها مهددة بالانقراض مع مرور الأيام. في ضوء العبارة السابقة أدي رأيي في كيفية المحافظة على هذه الألعاب والتشجيع على ممارستها.

← لكي نحافظ على الألعاب الشعبية يجب علينا بناء الأماكن المخصصة لها مثل النادي الخاص بها، وحتى يتم التشجيع على ممارستها بإقامة المسابقات الدولية الكبيرة وعرض الهدايا الكبيرة حتى يتشجع الشباب للمنافسة الشريفة بين بعضهم البعض.

**الدرس القرآني الثاني: المفاتيح الخمسة لضمان سلامة الغذاء**

أنشطة الفهم القرآني:

أولاً: ثروتي اللغوية

١- أختار الإجابة الصحيحة من البدائل المعطاة فيما يأتي:

(أ) كلمة الأواني جمع مفردها:

- ١- نانئة.      ٢- إناء.  
٣- نينة.      ٤- وانية.

(ب) اللين المبستر هو:

- ١- المعالج بالتسخين والتبريد.      ٢- المضاف إليه الماء.  
٣- المحتوي علي مواد حافظة.      ٤- المعالج بالتبريد.

٢- صل بخط بين كلمات العمود الأول وما يناسبها من صنف في العمود الثاني:

قائمة العناصر.	قائمة الأصناف
الفأر	الحشرات
البطة	القوارض
الذباب	الميكروبات
	الدواجن

٣- أضع كلمة التعقيم في جملة من إنشائي توضح معناها:

يجب علينا أن نعقم أدوات الطعام بالماء المغلي أو محلول التعقيم لكي نحافظ على صحتنا.

### ثانياً: ناقش وأحل

١- ما الفكرة العامة التي تناولتها المطوية؟

الفكرة العامة هي أن نحافظ على صحتنا من خلال تنظيف وتعقيم الأدوات التي نأكل بها وفصل الأطعمة عن بعضها مثل اللحوم ووضع الطعام في الثلاجة للحفاظ عليه.

٢- ما المفتاح الذي تري أن أغلب الناس قليلا ما يقومون به للحفاظ على سلامة غذائهم؟ ولماذا؟

المفتاح الخامس... لأن أغلب الناس تشتري الطعام النيء من مصادر غير موثوق منها ولا يشترون اللبن المبستر.

٣- جاءت صيغته التوجيهات الصحية بعد عناوين المفاتيح على أسلوبين لغويين:  
الأول منهما مثل: اغسل يديك قبل تناول الطعام، وتسمى هذه الصيغة.....

أسلوب أمر. (أكمل)

والثاني منهما مثل: لا تستخدم الطعام بعد انتهاء صلاحيته، وتسمى هذه الصيغة أسلوب نهي. (أكمل)

٥- أضع علامة صح أمام العبارة الصحيحة وعلامة غلط أمام العبارة الخاطئة:-

- الجمل في النص قصيرة وواضحة (صح)
- يخلو النص من حروف العطف (غلط)
- يتميز النص بالدقة في تقديم المطلوب (صح)

٦- أبحث في المطوية عن جمل مماثلة.

التوجيه	السبب
تنظف وجفف	لأن الميكروبات
استعمل أدوات وأواني منفصلة	لأعداد الطعام غير المطبوخ.
خزن الطعام في أوعية	تفاديا لتلامس الأطعمة المطبوخة مع غير المطبوخة.

٧- أختار المفتاح الأكثر أهمية لسلامة الغذاء في رأيي وأوضح سبب اختياري له؟

المفتاح الأول... لأن النظافة هي أهم شيء لسلامة غذائك وإذا لم يكن الغذاء نظيفا فسوف تصاب بكثير من الأمراض، ونظافة وتعقيم الأواني تضمن لك عدم تكاثر الميكروبات والفيروسات وعدم انتشار الأمراض الخطيرة.

### الدرس القرآني الثالث: نصر زانف

أنشطة الفهم القرآني:

أولاً: ثروتي اللغوية

- ١) **أغبر** ما تحته خط بكلمة أو عبارة تؤدي المعنى ذاته، ثم **أعيد** كتابه الجملة:
  - أ- لقد أصبح هذا **دأبه** منذ أيام قليلة.
  - لقد أصبحت هذه عادته منذ أيام قليلة.
  - ب- في اليوم التالي راقبته **خلسة** وهو يلعب.
  - في اليوم التالي راقبته خفية وهو يلعب.
  - ج- أنت **يارع** في العمل علي الحاسوب.
  - أنت متفوق من العمل علي الحاسوب.

٢) أبحث عن الأفعال التي تناسب الأسماء الآتية:

الاسم	الفعل
مستغربة	استغرب
المنذر	انذر
مبتهجا	ابتهج

- ٣) "تلقي بك في أتون الهلاك"، أبحث في المعجم المتاح حولك عن معنى كلمة (أتون).
  - موقد كبير من الحجارة .

ثانياً: ناقش وأحل:

- ١) أذكر الأعراض التي أصبح أحمد يعاني منها في الأيام القليلة الماضية.
  - في أثناء الليل:
  - كان يبكي في منتصف الليل ويترك سريره باكياً ليكمل نومه بجانب أمه.
  - في أثناء النهار:
  - صراخ واندفاع وفوضى عارمة.



٢) اكتشفت نورة السبب الحقيقي وراء تغير سلوك أخيها أحمد، أقرأ من النص الفقرة الدالة على ذلك.

اكتشفت السبب الحقيقي عندما سألته لماذا تكسر سيارتك وأنت تحبها فأجاب وفي نبرته شعور بالانتصار "كي أفوز في اللعبة فكلما كسرت سيارات أكثر حصلت علي النقاط لقد علمني سعيد علي الجهاز كيف أقود سيارتي بسرعة وأصطدم بالحواجز وبالسيارات الأخرى وبالأعمدة علي جانبي الطريق.

٣) قدمت نورة جملة من الإرشادات لأخيها سعيد حتي يحسن استخدام جهاز الحاسوب:  
أ- أصنف الأفعال المستعملة في الإرشادات بحسب الجدول الآتي:

الأمري	النهي
العيب	لا تجلس
اختر	لا تدم
ابحث	لا تغرنك
حرر	لا تحبسها

ب- اكمل السبب أو النتيجة في الجدول الآتي بحسب المطلوب.

الأسباب	النتائج
لا تدم النظر إلى ضوء الشاشة	إرهاق العقل وضعف النظر
مخالفة القانون - تحطيم حاجز - إحراق سيارة.	تسحبك إلى عالم من الفوضى
ابحث في جهازك ستجد ألعاباً مفيدة وهادئة وستجد كتباً ومعارف	تساعدك في دراستك وتجتاز بك مراحل العلم
تحرير النفس من الجدران	اجتياز مراحل في العلم.

٥) عنوان النص (نصر زائف):

أ- كيف تصنف هذا العنوان:

- ١- عنوان يلخص مضمون النص.
  - ٢- عنوان غامض لكنه شائق.
  - ٣- عنوان زائف لا علاقة له بالنص.
  - ٤- عنوان جامد لا يشجع علي القراءة.
- (أختار ما أري أنه الأقرب)

ب- أقترح عنوانا آخر للنص مبينا سبب الاختيار:

- العنوان: الألعاب الصارة
- سبب الاختيار: أن سعيد كان يعلم أحمد لعبة السيارات على الحاسوب ولكنه كان يكسر سيارته لكي يحصل علي نقاط أخرى.

٦) ينقسم النص إلي ثلاثة أجزاء، أعيّن حدودها في النص وفق الآتي:

- مقدمة من بكاء في منتصف الليل إلي لم أعبهه هكذا.
  - مقطع إرشادي من اليوم التالي راقبته إلي النصر الكاذب.
  - الخاتمة من حرر نفسك إلي فقد افتقدتها كثيرا.
- ٧) الألعاب الإلكترونية تستهوي العديد من الأطفال؛ ما الألعاب التي تحبها أكثر؟ ولماذا؟  
أحب لعب علي الحاسوب ولكن في الأشياء المفيدة التي يجب التعلّم منها

**النص الشعري : نصائح طبيب**

أنشطة الفهم القرآني:

أولا: ثروتي اللغوية

١) كلمة (الوري) الواردة في البيت الثاني تعني:

أ- البشر ب- الناحية.

ج- الشفاء د- الأمراض

٢) أستخرج من النص كلمة بمعنى حالة طارئة: وزر مع كل عارضة طبيبا.. لديه ستأخذ النصح الحكيم.

٣) أكمل الجدول الآتي:

المفرد	الجمع
النصيحة	النصائح
الجسم	الجسوم

٤) أحاكى العبارة الآتية محافظا علي ما تحته خط:

١- (وأيق) الجسم ممشوقا وسيما.

وأبقِ الجسد رياضيا وجميلا.

ثانياً: ناقش وأحل

١) وردت في النص الشعري مجموعة من الصفات تشير إلى الجسم السليم وأخري ترتبط بالأمراض أكمل الجدول الآتي:

صفات ترتبط بالجسم السليم	صفات ترتبط بالمرريض
عقل سليم	زيارة الطبيب
ممارسة الرياضة كل يوم	النوم باكرا
وزن ليس يفراط في ازدياد	طبيب النوم الجسوما
الطعام والشراب هما الغذاء	

٤) أستعمل الشاعر الأسباب والنتائج لإقناع القارئ بالنصائح التي قدمها، أكمل الجدول بالأسباب والنتائج:

السبب	النتيجة
جسم سليم	عقل سليم
ممارسة الرياضة	إنجاز عظيم
زيارة مع كل عارضة طبيب	تأخذ النصح الحكيم
نم باكرا	نهنا
نم باكرا	فكم قد طبيب النوم الجسوما

٥) أكثر الشاعر من استخدام أفعال الأمر لماذا بحسب رأيك؟

يأمر الطبيب الناس لأنه ينصحهم حتي يحافظون علي صحتهم من الأمراض الخطيرة.

درس الرياضة

أفهم قبل أن تحفظ:

١) كلمة (الرزايا) الواردة في البيت السابع جمع ومفردھا: رزية ومعناها:

أ- المصائب

ب- الأفراح.

ج- الخطايا.

د- الأنواء.

(أختر الإجابة الصحيحة)

٣) أعدد في الجدول الآتي الفوائد التي تمنحنا إياها الرياضة من خلال رؤية الشاعر.

فوائد الرياضة	
تمنحنا الأجسام القوية	تغرس الخلق المتينا
تبعث فيهم روحا شريفا	يلقون المتاعب باسمينا
سعوا في الدفاع عن الوطن متكاتفين	

## المحور السادس

### حكايات وقصص من العالم

#### الدرس القرآني الأول: أضحية معاظة

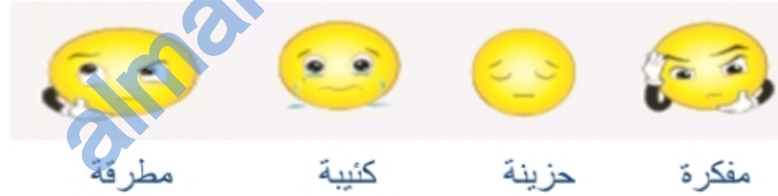
أنشطة الفهم القرآني:

أولاً: ثروتى اللغوية

١. أصل بين الكلمة ومعناها:

المعنى	الكلمة
دهن الشحم واللحم	الإسراف
الجلد	الدسم
التبذير	الإهاب

٢. أكتب كل صفة من الصفات الآتية: (كئيبة- حزينة- مفكرة- مطرفة) تحت الملصق المناسب



٣. استبدل بما تحته خط كلمة أو عبارة تؤدي المعنى ذاته، أو قريباً منه.

أ- لا عهد لي بتدبير لحم الأضاحي.

لست خبيرة بتدبير لحم الأضاحي.

ب- لم ألبث أن رأيتها قد تهللت أساريرها وتبسمت.

فلم ألبث أن رأيتها قد فرحت وتبسمت.

ج- لكل شيء وقته وأوانه

لكل شيء ميعاد.

ثانياً: ناقش وأحل:

١. أقرأ المقطع الآتي من نص النادرة، ثم أعدد الشخصيات المذكورة في المقطع:  
"حدثنا رجل من أهل الحرص والتدبير، ممن لا يحبون الإسراف والتبذير، قال: لم أر في وضع الأمور في مواضعها، وفي توفيتها غاية حقوقها، مثل امرأة من عندنا اسمها معاذة."

- الكاتب (الجاحظ): وجماعة من المستمعين معه في المجلس.
- رجل من أهل الحرص والتدبير ممن لا يحبون الإسراف والتبذير.
- امرأة اسمها معاذة.

٢. كيف حال معاذة حين رآها الراوي في بداية النص؟

حالتها حين رآها الراوي كانت كئيبة حزينة مفكرة مطرقة.

ما سبب الحالة التي كانت عليها معاذة؟

سبب الحالة التي كانت عليها معاذة هو أنها خائفة من أن يضيع بعض أجزاء من الشاة فهي لا تعرف كيف يستغل الدم.

٣. قسمت معاذة الأضحية إلى أجزاء للاستفادة من كل جزء، أملأ الجدول الآتي بما يناسب:

أجزاء الأضحية	وجوه الانتفاع بها
القرن:	أن يجعل كالخطاف، ويسمر في جذع من جذوع السقف، فتعلق عليه السلال وكل ما نخاف عليه من الفأر والنمل والسنائير والصراصير والحيات وغير ذلك.
العظام - الدسم: - العظام:	تكسر ثم تطبخ، فما ارتفع الدسم كان لإنارة المصباح ولا استخدامه في الطبخ. تكسر ثم تطبخ، ثم تؤخذ تلك العظام بعد ذلك فتوقد بها النار؛ فلم ير الناس أصفى ولا أحسن لها منها، وإذا كانت النار صافية إلى هذا الحد، فهي أسرع في الطبخ لقلّة الدخان المتصاعد منها.
الإهاب: - الجلد: - الصوف:	يصبح جراباً. والصوف تصنع منه الملابس والغطاء والفرش.
ما حصل في الأحشاء من بقايا الطعام	نجفقه، ثم نجعل منه حطباً للنار.

٤. لم تهتد معاذة في البداية إلى الانتفاع بجزء من أجزاء الأضحية:  
أ- ما هو؟ الدم.

ب- هل اهتديت بعد ذلك إلى طريقة الانتفاع به؟ نعم اهتديت.

ت- كيف ذلك؟ تذكرت أن عندها قدورا جديدة، وقد ذكر بعض الناس أن القدور إذا طليت بالدم الحار الدسم أصبحت أمتن، ودامت أكثر زمنا.

٥. التقى الراوي بمعاذة مرتين:

أ- أعدد المدة الزمنية الفاصلة بين اللقاءين: ستة أشهر.

ب- ماذا أكلت معاذة من الأضحية خلال هذه المدة الزمنية؟ أكلت شحم الشاة وعظامها.  
ت- ماذا تستنتج؟ أنها امرأة تضع الأمور في مواضعها، وتوفيقها غاية حقوقها.

٦. أتأمل التراكيب الآتية، ثم أجيب:

• أما القرن فوجه الاستفادة منه معروف: (أما... ف...)

• وأما العظام..... فسيببها..... (أما... ف...)

• وأما الإهاب فالجلد نفسه... (أما... ف...)

أ- يدل تكرار (أما) في هذا السياق على:

١. التعجب. ٢. العطف. ٣. التفصيل. ٤. الاستفهام.

(أختار الإجابة الصحيحة)

ب- أوظف التركيب السابق في جملة من إنشائي:

أما الكتب فمكانها المكتبة.

٧. يرى الراوي في نص النادرة أن معاذة امرأة:

أ. مدبرة ب. بخيلة ج. غنية د. كريمة

(أختار الإجابة الصحيحة)

• أدم إجابتي بشاهد من النص.



لم أر في حياتي من وضع الأمور في مواضعها، وفي توفيتها غاية حقوقها، مثل امرأة عندنا اسمها معاذة.

٨. تحدثت معاذة عن جزء الأضحية ووجه الانتفاع بها، لكنها سكنت عن أهم جزء من الأضحية وهو اللحم. ماذا تستنتج من ذلك؟  
لأن الجميع يعلم وجه الانتفاع باللحم وهو الطبخ والأكل.

٩. أترى معاذة حكيمة مدبرة، أم تراها بخيلة مقترعة؟ أناقش زملائي في رأيي.  
أراها امرأة حكيمة ومدبرة لأنها بحثت عن وجه الانتفاع بكل جزء في الشاة ولم تقتصر على أكل اللحم فقط.

### ثالثاً: أتوسع:

أجيب عن النشاطين الآتيين:

- أبحث في قصص التراث عن نادرة من بخلاء الجاحظ، او نوادر جحا أو أشعب، ثم أرويها لزملائي في الصف.

معقول

سئل بخيل يوماً عن أيهما أكثر فائدة من الشمس.

فقال له كيف ذلك والناس تذهب إلى أعمالها عند طلوعها وتعود عند غيابها؟

فقال: الشمس تطلع نهاراً والدنيا نور، أما القمر فإنه يبرز ليلاً وينير الدنيا، فهو أفضل من الشمس.

- يمقت الإسلام التبذير، استشهد بأية قرآنية وحديث شريف يدلان على ذلك.
- قوله تعالى: (وَلَا تُجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَىٰ عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ فَتَقْعُدَ مَلُومًا مَّحْسُورًا) [الإسراء: ٢٩].
- وقوله عز وجل: (وَلَا تُبْذِرْ تَبْذِيرًا إِنَّ الْمُبْذِرِينَ كَانُوا إِخْوَانَ الشَّيَاطِينِ وَكَانَ الشَّيْطَانُ لِزَيْبِهِ كُفُورًا) [الإسراء: ٢٦-٢٧].
- وكذلك قوله جل وعلا: (وَالَّذِينَ إِذَا أَنْفَقُوا لَمْ يُسْرِفُوا وَلَمْ يَقْتُرُوا وَكَانَ بَيْنَ ذَلِكَ قَوَامًا) [الفرقان: ٦٧].
- قال ﷺ:
- (كلوا واشربوا وتصدقوا من غير سرف ولا مخيلة) (٢)

## الدرس القراني الثاني

الأسئلة الثلاثة

أتعرف النص

أتصفح النص، ثم أملأ البطاقة الآتية؟

**بطاقة**

١. عنوان النص: الأسئلة الثلاثة.

٢. نص من:

أ. الهند      ب. الصين      ج. روسيا

(أختار الإجابة الصحيحة)

٣. مؤلف النص: ليو تولسي.

أتوقع فكرة النص من خلال العنوان والصور المصاحبة له.  
الحيرة.

أنشطة الفهم القرآني:

أولاً: ثروتي اللغوية

**أملأ** الفراغات بكلمات مرادفة تؤدي المعنى نفسه في الفقرة الآتية:  
 "فكر أصدقاؤه **ملياً** كثيراً، وأجابوا عن أسئلته واحد **تلو** بعد، الآخر، وكان (يوكي) يجب أصدقاؤه ويثق بهم، لم يشك أنهم **بدلوا** عملوا **قصارى** كل ما في جهودهم لمساعدته، إلا أن إجاباتهم لم تكن لتقتنه".

٢. الغليم هو ذكر السلحفاة؛ أصل بين أسماء ذكور الحيوانات وإناثها فيما يأتي:

غليم	نعجة
غزال	نحلة
أسد	عنزة
جمل	ريم
حمار	سلحفاة
حصان	لبؤة
خروف	ناقة
ئيس	فرس
يعسوب	أتان

٣. عندما وصل (يوكي) وجد الغليم العجوز (ليو) منهمكا في حفر الحديقة وتقليب تربتها.

كلمة (منهمكا) تعني:

أ. متعباً      ب. منزعاً      ج. مستغرقاً      د. متوقفاً

(أختار الإجابة الصحيحة)

ثانياً: ناقش وأحل:

١. ماذا كان يشغل بال (يوكي)؟  
أنه يود أن يكون إنساناً طيباً ولكنه أحياناً لا يعلم ما أفضل الأساليب ليكون كذلك ويود أن يستطيع الحصول على أجوبة لأسئلته الثلاثة

٢. ما الأسئلة الثلاثة التي يبحث لها (يوكي) عن أجوبة؟

ما أفضل الأوقات للقيام بعمل ما؟

من أكثر الناس أهمية؟

ما التصرف الصحيح؟

٣. أتوقع إجابات أصدقاء (يوكي) التي لم تتعده:

• مالك الحزين:

عند الفرح.

القائد.

مساعدة الأصدقاء.

• القرد:

في الصباح.

الصاحب.

الاجتهاد.

• الكلب:

عند المساء.

العامل.

الوفاء.

٤. لماذا اختار (يوكي) الغيلم (ليو) كي يجيبه عن أسئلته؟  
فقد أكسبه العمر الطويل معرفة وخبرة تسمحان له بالإجابة عن أسئلته الصغيرة.

٥. أعدد الأعمال التي قام بها (يوكي) منذ وصوله إلى الغيلم:  
ساعد الغيلم في حفر الحديقة وتقليبها وحرثها.  
ساعد الباندا المصابة فحملها داخل الكوخ وعالج جرحها.  
ساعد صغير الباندا فقد أنقذه من العاصفة.

٦. أنفذ (يوكي) الباندا الصغير، فغيره من حال إلى حال :  
كان مذعورا فوضعه بين يدي أمه.  
كان مبلولا فجففه.  
كان يرتجف من البرد فدفاه.

(أكمل بما يناسب من النص)

٧. أعلل: "شعر الفتى باطمئنان عميق داخل نفسه لما فعله، إلا أنه لم يكن يشعر بالرضا التام".

لأنه مازال لا يعرف الإجابة على أسئلته الثلاثة.

٨. أجب عن أسئلة (يوكي) كما فهمتها من النص:

- "ما أفضل الأوقات للقيام بعمل ما؟ الأوقات هي تلك التي تعمل فيها عملا صالحا.
- من أكثر الناس أهمية؟ أكثر الناس أهمية هو الذي تقوم بعمل من أجل مساعدته، لأنه يستحق في تلك الساعة أن توفيه حقه، باهتمامك ورعابتك له.
- ما التصرف الصحيح؟ التصرف الصحيح فهو الخير الذي تبذله في سبيل الآخرين.
- 

٩. أقتراح عنوانا آخر للنص.

مساعدة الآخرين.

الدرس القرآني الثالث: جرة لال

أتعرف النص

أتصفح النص، ثم أملأ البطاقة الآتية

**بطاقة**

١. عنوان النص: جرة لال.
٢. كاتب النص: نبيهة محديلي.
٣. مصدر النص: الهند.
٤. نوع النص:

أ. أنشودة      ب. مقال      ج. قصة

(أختار الإجابة الصحيحة)

أتوقع فكرة النص من خلال العنوان والصور المصاحبة له.

حكمة.

- **أستبدل** ما تحته خط في الجمل الآتية بكلمة أخرى تؤدي معناها و **اكتبها** بين القوسين:
  - فيسير بهما على درب **ضيق**. (رفع)
  - الماء **يرشح** منها بهدوء. (ينقط)
  - فيتحسر و**يحث** الخطي. (يسرع)
  - حصل في الدرب **المؤدي** إلى التلة. (الموصل)

٢. أصل بين الكلمة الواردة في النص ومرادفها فيما يأتي:

يتكبد	←	قليل
زهيد	←	الصفات
النعوت	←	يتحمل

٣. أحاكي العبارة الآتية محافظا على ما تحته خط:  
أمعن النظر فإذا بالجرة منثقة.

أمعن التدقيق فإذا بالإناء الفخاري به ثوب صغيرة جدا

ثانيا: ناقش وأحل:

١. ما عمل (لال)؟

يعمل في نقل الماء لقاء أجر زهيد.

٢. من أين يحضر (لال) الماء؟ وإلى أين ينقله؟

يحضر الماء من النهر وينقله إلى بيت في أعلى تلة.

٣. لذلك فعندما كان (لال) يصل إلى أعلى التلة، كان يجد أن الماء قد نقص من الجرة.

فيتحسر على تعبه، ويندب حظه... " في ضوء الفقرة السابقة أجب عما يأتي:



لماذا كان "لال" يتحسر ويغضب عندما يصل إلى أعلى التلة؟  
لأن الماء يكون قد نقص ويضيع تبعه.  
لو كنت مكان "لال" كيف ستتصرف؟  
كنت سأبحث عن طريقة لإصلاح الجرة.

٤. أقابل في النص بين حال (لال) قبل نبات الزهور وحالته بعد نباتها.

الحال الأول	الحال الثاني
يتحسر على تبعه ويندب حظه وينظر إلى الجرة المتشقة نظرة غاضب. ولطالما سمع الناس (لال) ينعت جرته المتشقة بأبشع النعوت فتارة يسميها الناقصة وتارة أخرى العاجزة فكان (لال) يتكبد المشقة بسببها ولال فقره لرمى بها بعيدا.	نظر (لال) إلى الجرة نظرة في خجل ، وقال: "ما كنت اتوقع هذا أبدا من جرتي المتشقة تلك!

٦. أعود إلى النص، وأقسمه إلى ثلاثة عناصر، وفق ما يأتي:

وضع البداية:

يعمل لال برضاء رغم المقابل الزهيد.

وضع الوسط:

سخط لال على الجرة المتشقة لأنها يتسرب منها الماء فينقص حين صعوده للتلة ويضيع تبعه.

وضع الختام:

عرف لال قيمة الجرة المتشقة فقد اسمرت عن زهور جميلة نبتت على جانب الدرب المؤدي إلى التلة.

٧. أقترح عنوانا آخر للنص.

ليس كل ضرر شر

٨. أستنتج ما استفدته من القصة.

عدم السخط على ما يحدث فيمكن أن يكون هو الخير أو ناتجه مثمر عكس ما نتوقع.

### النص الشعري: الغراب والثعلب

أتعرف النص

- أتصفح النص، ثم أملأ البطاقة الآتية:

بطاقة

- عنوان النص: الغراب والثعلب.
- كاتب النص: لافونتين.
- مصدر النص: أوروبا.
- نوع النص:
- مسرحية      ب. مقال

ج. قصة شعرية

(أختار الإجابة الصحيحة)

أتأمل العنوان والصورة المصاحبة، ثم أتوقع الفكرة العامة للنص.

الغدر.

أصل الكلمة بالمعنى الذي يوافقها كما في المثال

لهب النار	دوحة
انشرح ونشط	أوى
وصل إليه	جثم
شجرة عظيمة	هش (إلى)
لجأ	النهم
الشراهرة	وافاه
لزم مكانه	الضرم

• ألون الكلمات التي تنتمي إلى معجم الجمال:

الحسن	جينة	باهر	تعلب
جميل	غراب	زاره	بديع
			حسننا

٣. أشرح معنى العبارات الآتية وفق ورودها في النص:

يهيج حشاه بمثل الضرم:	تولمه معدته من الجوع كأن نارا شبت بها.
ذو الدهاء:	عنده مكر وخداع.
يذوب حياء:	خجل أشد الخجل.
يقره سن الندم	يندم أشد الندم علي ما حدث.

ثانيا: ناقش واحلل:

١. حدد البداية والتحول والختام

البداية: البيتان : الأول والثاني

التحويلات الأبيات: من الثالث إلى التاسع

النهاية البيتان: العاشر والحادي عشر

٢. أضع عنوانا مناسباً لكل من القسمين المتبقين:

البداية: استعداد الغراب لتناول الجبنة.

التحول: مكر ودهاء الثعلب لخد الجبنة.

النهاية: ندم الغراب أشد الندم على تصديقه للثعلب.

٢. الغراب كما أراه:

شكله: كئيب. لون منقاره: أسود.

لون ريشه: أسود. رجليه: أسودتان.

مشيته: متكبرة. صوته: قبيح.

٣. وصف الثعلب الغراب بعدة صفات، في ضوء أجيب:

• بم وصفه؟

محترم باهر الشكل بديع الملامح من غير ذم وريشه زاهي الجمال جميل من الرأس حتى القدم فلو أن صوتك ناسب ريشك حسنا لكان له الحسن كله.

• هل تنطبق هذه الصفات على الغراب كما رأيته؟

لا تنطبق هذه الصفات عليه..

• ماذا تستنتج؟

أن لا يجب تصديق كائن مكار مخادع.

٤. ماذا تعرف عن الثعلب في القصص والحكايات؟

مكار مخادع غدار.

٥. ما الحيلة التي احتال بها الثعلب على الغراب؟

خدعه وتملقه حتى انخدع الغراب وكاد يغنى فسقطت قطعة الجبن من فمه

الخطوة الأولى:	التودد ونيل الثقة.
الخطوة الثانية:	المدح بما ليس فيه.
الخطوة الثالثة:	استغلال فرصه ابتسامة الغراب وفتح منقاره ووقوع الجبنة وأخذها وهرب.

٦. نجحت حيلة الثعلب، وحصل على قطعة الجبن، فما السبب وراء نجاحها؟  
السبب أنه مدح الغراب بما ليس فيه فأتار غرور الغراب وصدقه فابتسم وسقطت قطعه الجبنة.

٧. في النص عبرة مستفادة:

ما هي؟

الحذر من الثعلب.

هل استفاد منها الغراب في الوقت المناسب؟

لا فقد تم خداعه.

هل يمكنه الاستفادة منها في يوم ما؟

نعم يمكنه.

كيف؟

فلن يصدق الثعلب مجددا وسيحذر خداعه.

٨. كيف تقيم قصة (الغراب والثعلب):

ما لم تعجبني	ما أعجبني
لم يعجبني وجود الخناق على الجبنة فالغراب والثعلب لا يأكلون الجبنة.	أعجبني فكرة القصة وطريقة السرد والعبرة منها

أنشد وأحفظ:

أفهم قبل أن أحفظ:

• أكتب مفرد الجموع الآتية:

المفرد	الجمع
تل	تلال
ساقية	سواق
غازي	غزاة
مقياس	مقاييس
الدالي	الدوالي
آية	آيات
العمارة	العمارات

أحدد الفكرة العامة التي يدور حولها النشيد.

غزو المباني والعمارات المناطق الزراعية .

أضع عنوانا مناسباً لكل مقطع من مقاطع النشيد.

المقطع (١): روعة المنظر.

المقطع (٢): إحلال المباني مكان الزراعة.

المقطع (٣): حزن المكان على ما حل به.

أبدي رأيي في التوسع العمراني في البيئات الزراعية.

أعارضه وبشدة لأن البيئة الزراعية مهمة للغاية.

أحفظ المقطع الأخير من النشيد.

تم بحمد الله